"Şunu bilin ki, prensim, kabaran okyanusların Atlantis'i ve onun görkemli kentlerini yutmasından sonra o güne değin görülmemiş bir çağ başlamıştı. Aryas'ın oğullarının doğduğu bu çağda, dünya üzerindeki imparatorluklar ve uygarlıklar, gökteki yıldızların mavi parıltıları kadar dağınık, ama belirgindi."
"İşte bu sırada, Kimmeryalı Conan geldi, elinden kılıcını hiç bırakmayan, kara saçlı, şahin gözlü yiğit..."

--Nemedya Efsanesi--

STAN LEE SUNAR

BARBAR CONAN™

HARAKHT'IN ŞAHİN SÜVARİLERİ!

"KHEMİ'NİN KARA DUVARLARI" DİYE ADLANDIRILAN SAVAŞ GEMİLERİ YANIYORDU...

HİÇBİR ŞEY SÖYLEMESE DE, AŞAĞIDAKİ MANZARA KARŞISINDA KİMMERYALI CONAN YÜREĞİNİ DOLDURAN BİR NEŞE HİSSEDİYORDU... ÇÜNKÜ EFSANELERİN BÖYLESİNE KIYIMLARDAN DOĞDUĞUNU BİLİYORDU.

YILLAR ÖNCE BABASI AYNI STİGYALILAR TARAFINDAN MAĞRUR ASGALUN TAHTINDAN İNDİRİLEN BELİT İSE GÜLÜMSEMESİNE BİLE ENGEL OLAN DERİN BİR NEFRETİN ÖTESİNDE BİR ŞEY HİSSETMİYORDU.

SADECE KÖLE KIZ NEFTHA'NIN DUYGULARINI ANLAMAK MÜMKÜN DEĞİLDİ...

ZATEN KARA KIYILARIN KRALİÇESİNİN VE KARA YELELİ ASLANININKİLERİN YANINDA ZİNGARA DOĞUMLU BİR KÖLENİN DUYGULARININ NE ÖNEMİ OLABİLİRDİ Kİ..?

ROY THOMAS * JOHN BUSCEMA & ERNIE CHAN
YAZAR / EDİTÖR · ÇİZERLER

ROBERT E. HOWARD'IN YARATTIĞI KARAKTERLERE DAYANDIRILMIŞTIR

SONUNDA SHEMCE KELİMELER KIZIL GECEYİ BÖLDÜ...

TAMAMLANMAMIŞ OLSA DA ÖC ALMAK GÜZEL.

EVET, KADIN... AMA ARTIK GİTMELİYİZ...

...YOKSA STİGYALILAR YANGINI SÖNDÜRÜP YABANCILARDAN NEFRET ETTİKLERİ KHEMİ'DE ÜÇ YABANCININ DOLANDIĞINI KEŞFEDEBİLİRLER.

NEHİR BOYUNCA UZANAN BU ARKA SOKAKLARDA GÜVENDE OLURUZ.

LUKSOR'DA BÜYÜDÜĞÜNÜ İDDİA EDEN BİRİ İÇİN KHEMİ'Yİ FAZLASIYLA İYİ BİLİYORSUN, KIZ.

SÖYLEDİĞİM GİBİ, ESKİ EFENDİM BEKHET, KRAL CTESPHON ADINA GÖREVE GELDİĞİNDE BENİ DE SIK SIK BURAYA GETİRİRDİ.

LUKSOR'A ULAŞINCAYA DEK TE ÖYLE KALACAKSIN.

SİZE İHANET EDECEĞİMDEN KORKMANIZA GEREK YOK... NE DE OLSA SÜREKLİ KILICINIZIN UZANABİLECEĞİ BİR MESAFEDE DEĞİL MİYİM?

ŞİMDİ... BİZE BAHSETTİĞİN TÜCCARIN DÜKKÂNINA GELDİK!

BURADA HİÇBİR TÜCCARI TANIMAMANA ŞAŞIRDIM, BELİT.

STİGYALILARIN TİCARETİ SEVMEDİKLERİNİ BİLİYORSUN... TABİİ KORSANLARI DA.

BİR YABANCININ HAVA KARARDIKTAN SONRA SOKAKLARDA DOLAŞMASI ÖLÜME DAVETİYE ÇIKARMAKTIR.

BU NEDENLE KUZEYDE, ARGOSLU TÜCCARLARLA İŞ YAPMAYI TERCİH EDERİM.

AH! İÇERDE KANDİL YANDI.

KAPIYI ESKİ EFENDİMİN BANA GÖSTERMİŞ OLDUĞU GİBİ ÇALMASAYDINIZ ASLA YANMAZDI.

EH? SET ADINA... BU KUTSAL GECEDE KAPIMI ÇALAN KİM?

SATILIK MALLARIMIZ VAR.

KAHROLASICALAR! UMARIM MALLARINIZ YATAĞIMDAN KALKMAMA DEĞECEK KADAR DEĞERLİDİRLER!


BUNA NE DERSİN, SİVRİ DİLLİ?
KAPIYI AÇMANA KARŞILIK YAŞAMIN!
:GULP!: BU, ADİL BİR TAKAS, EFENDİM..!


ŞİMDİ NEDEN BURAYA GELDİĞİMİZİ ANLATABİLİRİZ.
ANLADIM: KÖLELİK KOLYESİNE BAKILIRSA, BU KADIN SOYLULARIN OYUNCAKLARINDAN BİRİ.
ONU İYİ PARAYA SATABİLİRİM.


BURAYA KADIN SATMAYA GELMEDİK, ETYİYİCİ!
SUS VE DİNLE... VE SADECE SORULDUĞUNDA KONUŞ!
OH, ELBETTE... EMİNİM ÇOK DAHA ÖNEMLİ İSTEKLERİNİZ VAR, EFENDİM!


BÖYLESİ DAHA İYİ! DIŞARDAKİ KAYIĞINI GÖRDÜK... ŞÜPHESİZ LUKSOR'A GİDECEK MALLARLA YÜKLÜ.
UH, EVET. O...
O ZAMAN İŞLERİNİ HALLET... ÇÜNKÜ KRALİYET SARAYINA MALLARININ YANI SIRA ÜÇ TE YOLCU GÖTÜRECEKSİN.
AMA BEN KENDİM GİTMEYECEKTİM...
ARTIK GİDECEKSİN!


BU ADİL DEĞİL! NEDEN BENİ SEÇTİNİZ?
BEN SADECE BAHARAT VE KÖLE SATARAK DÜRÜSTÇE YAŞAMINI SÜRDÜRMEYE ÇALIŞAN BASİT BİR TÜCCARIM!


KALBİMİ SIZLATTIN.
NASIL GİZLENECEĞİMİZE GELİNCE..!

ŞAFAĞIN İLK IŞIKLARIYLA UZUN BİR KAYIK YILAN GİBİ KIVRILAN NEHRİN YUKARISINA DOĞRU YAVAŞ YOLCULUĞUNA BAŞLADI.

STYX NEHRİ SAKİN, HUZURLUYDU... ONA "ÖLÜM NEHRİ" DİYEN HİBORYALILAR BUNU GÖRSELERDİ FİKİRLERİNİ DEĞİŞTİRİRLERDİ.

HER NE KADAR SUİKASTÇİLERİN BIÇAKLARINDAN KORKAN KRAL CTESPHON'UN KENDİSİNİ KARANLIK KULELERE KİLİTLEDİĞİ SÖYLENSE DE, BU MANZARANIN TADINI ÇIKARIYOR OLMALIYDI.

KAYIK KUSH FİLDİŞLERİ VE ARGOS MERMERİ TAŞIYOR OLMALIYDI. BİR DE SARAY ERKANI VE HAREMİ İÇİN HER IRKTAN, HER RENKTEN KÖLELER.

ŞÜPHESİZ BİR DÜZİNE KÜREKÇİ İKİ ESMER KADININ DA DİĞERLERİNDEN FARKSIZ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORDU...

...VE KÜREK ÇEKMEKLE, KORUMALARININ OLMASA DA KADINLARIN DERİLERİNİN BOYANDIĞINI FARKEDEMEYECEK KADAR MEŞGULDÜLER.

TÜCCAR GERÇEĞİ BİLİYORDU, ELBETTE.

KAYIK LİMANI YARI BOŞ TERK ETTİĞİ İÇİN YÜZÜ ASIKTI, BU YOLCULUK PEK KÂRLI OLMAYACAKTI.

YİNE DE SESSİZLİĞİNİ KORUDU...

...GÖZLERİNİ KAYIKTAN AYIRMAYAN SET'İN KORKUNÇ, AÇGÖZLÜ OĞULLARINA YEM OLMAYA NİYETİ YOKTU.

BİR TARAFTAN DA MERAK EDİYORDU: BUNLAR GERÇEKTEN DE TIPKI KHEMİ SOKAKLARINDA SERBESTÇE DOLANAN DEV YILANLAR GİBİ TANRI SET'İN YERYÜZÜNDEKİ TEMSİLCİLERİ MİYDİLER?

EĞER ÖYLEYSE, NASIL OLUYORDU DA SAZLIKTA DOLAŞAN BU BALIKÇIL BENZERİ **İBİS KUŞLARI** BU SÜRÜNGENLERE YAKALANMIYORLARDI?

TÜCCAR **İBİS'İN** DE BİR ZAMANLAR **STİGYALI BİR TANRININ** ADI OLDUĞUNU HATIRLIYORDU.

AMA DOĞRUYSA BİLE, BU **UZUN** ZAMAN **ÖNCEYDİ.**

NEFTHA BİR KEZ İBİS'TEN BAHSETMİŞTİ... AMA SANKİ O DOĞMADAN ÇOK ÖNCE PAPAZLARI ÖLDÜRÜLEN MASALSI BİR TANRIYMIŞ GİBİ.

BELİT'İN ANILARI DAHA TAZEYDİ, HÂLÂ BÜYÜLÜ GÜÇLERE SAHİP HİZMETKÂRLARI OLAN İBİS PAPAZI **KARANTHES** İLE KARŞILAŞMASINI ANIMSIYORDU...

AMA KONUŞMADI.

CONAN İSE SESSİZCE, KARANTHES'İN ONA, BELİT'E VE KIZIL SONYA'YA KUTSAL TANRISI VE KENDİSİ ADINA BİR **GÖREV** İÇİN STİGYA'YA GİTMELERİNİ İSTEYİŞİNİ DÜŞÜNÜYORDU.

HEPSİ **REDDETMİŞTİ...** AMA ŞİMDİ **İKİSİ** BURADAYDI.

RASTLANTI MI? BÜYÜK İHTİMALLE.

YOLCULUK **SÜRÜYOR,** MANZARA SAZLIKTAN BATAKLIĞA, SONRA TEKRAR SAZLIĞA DÖNÜŞÜYORDU.

AMA KÜREKÇİLERİN KÜREK DARBELERİ HEP **YAVAŞ** VE **DÜZENLİYDİ...**

...TA Kİ KHEMİ İLE LUKSOR **YOLUNU YARILAYANA** DEK...

PEKÂLÂ SİZİ AŞAĞILIK KÖPEKLER! **BANA** OLAN **BORCUNUZU** ÖDEME VAKTİ GELDİ!

YAŞAMLARINIZA DEĞER VERİYORSANIZ **İKİ MİSLİ** HIZLANIN!

TÜCCAR, NEDEN **KORKUYORSUN?**

NEDENİNİ ANLAYAMI...

SHH! STİGYA'YI BİLMEDİĞİN İÇİN, YABANCI...

KARŞIYA BAK!

EH? SEN NEDEN BAHSEDİYORSUN ADAM?

EMİNİM ŞAHİN TANRI'NIN KENTİ HARAKHT'I STİGYA'NIN DIŞINDA PEK BİLEN YOKTUR.

SÖZDE KRALLIĞA BAĞLI, AMA GERÇEKTE KENDİ BAŞINA BUYRUK.

KRAL CTESPHON BUNA NASIL İZİN VERİYOR?

ÇÜNKÜ KENT TAM KHEMİ İLE LUKSOR'UN ORTASINDA.

DÜŞERSE, SAVAŞ ZAMANI SHEM ORDUSU BU TOPRAKLARI İKİYE BÖLEBİLİR.

DİKBAŞLI BİR STİGYALI YABANCI ORDULARDAN İYİDİR..

ANLADIM. AMA NEDEN KÜREKÇİLERİNE BURADAN HIZLI GEÇMELERİNİ EMRETTİN..?

CROM! NE..?

SET'İN GÖLGELERİ!

UZUN GRİ BİR GÖLGE KİMMERYALI'NIN GÖĞE BAKMASINA NEDEN OLDU...

...VE BAŞKA SORUYA GEREK OLMADIĞINI ANLADI!

ZATEN İSTESE DE SORAMAZDI...

ÇÜNKÜ İŞGALCİLERİN OKLARIYLA İLK DÜŞEN TÜCCAR OLDU...

AAAA

...VE STYX NEHRİ DÜŞENLERE ACIMAZDI!

DEV KUŞLARI VE VAHŞİ BAKIŞLI BİNİCİLERİNİ GÖREN KAR BEYAZI İBİS KUŞLARI GÜRÜLTÜYLE HAVALANDILAR...

AMA İRİ STİGYA TİMSAHLARI SALDIRGANLARIN OKLARI DAHA ÖNCE DUYDUKLARI BİR ŞARKIYI YİNELİYORLARMIŞÇASINA UMARSIZCA SUYA ATILDILAR.

DEV ŞAHİNLERİN ÜRPERTİCİ ÇIĞLIKLARINDAN, EMİRLER YAĞDIRAN BİNİCİLERİNİN SESİ GÜÇLÜKLE DUYULUYORDU.

YA GANİMETİ VERİN, KHEMİ ÇAKALLARI, YA DA ÖLÜN!

SKREEEE

YİNE DE SON KELİME GAYET NET VE RAHAT DUYULMUŞTU...

...KORKUDAN TAŞ KESİLMİŞ KÜREKÇİLERİ DAHA DA DEHŞETE DÜŞÜRMEYE YETECEK KADAR YÜKSEKTİ...

İKİNCİ BİR ÖLÜMCÜL OK YAĞMURU BAŞLADIĞINDA...

...KURTULANLAR KENDİLERİNİ DAHA GÜVENLİ BULDUKLARI NEHRİN SULARINA BIRAKTILAR..!

NEHİR TİMSAHLARI ONLARI BEKLİYORDU.

YYYYY!

BU ARADA, İKİ KORSAN İLK ŞAŞKINLIKLARINI ATMIŞLARDI...

BELİT! ŞU MEDENİ GİYSİLERDEN KURTULMANIN ZAMANI GELDİ!

EVET, AŞKIM! BU GİYSİLERDEN RAHATÇA KURTULURUZ!

AMA ŞU ANDA ASIL İHTİYACIMIZ KALKANLAR!

ORADA BRONZ SHEM KALKANLARI DA VAR! TÜCCAR ONLARI KOYARKEN DİKKATİMİ ÇEKMİŞTİ!

BENİM DE!

AL!

SAĞ OL! O KANATLI İBLİSLERDEN BİRİ BİRAZ ALÇALACAK OLURSA..!

CONAN! YA BEN??

LANET OLSUN, KIZ... BÖYLE BELİME SARILIRSAN RAHAT HAREKET EDEMEM!

SEDİRİN ALTINA SAKLAN, ORADA OKLARDAN KORUNURSUN!

NE ZAMAN ÇIKACAĞINI SANA SÖYLERİM, TABİİ EĞER...

"...HÂLÂ YAŞIYOR OLURSAM," DEMEK ÜZEREYDİ Kİ...

...SON KÜREKÇİ DE KORKUSUNA YENİLEREK...

...SAKLANDIĞI YERDEN FIRLADI...

...VE TÜYLÜ DEV YIRTICININ KESKİN PENCELERİNDE CAN VERDİ!

YYYYAAAA

BU ARADA BEŞ ŞAHİNDEN BİRİ DE ÇOK DAHA FARKLI BİR DÜŞMANA SALDIRMAYA HAZIRLANIYORDU...

İSHTAR ADINA! BEN SOLUCAN ADAMLARLA KARANLIK İBLİSLERLE DÖVÜŞTÜM...

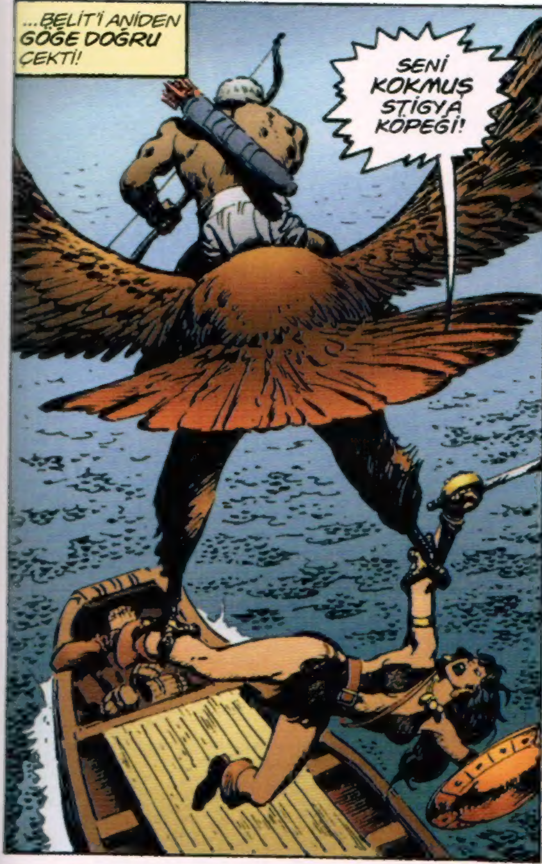
SKRE

...PEK ÇOK CAN ALMIŞ OLSA DA BİR KUŞUN ÖNÜNDEN KAÇMAYACAĞIM!

HAVAYI YARAN KILIÇ DEV ŞAHİNİ YARALAMIŞ VE ACIYLA GERİLEMESİNE NEDEN OLMUŞTU...

YİNE DE ÇIĞLIĞI DİŞİ KORSANIN ARKASINDAKİ DEV KANATLARIN ÇIRPIŞINI ENGELLEMEYE YETMEDİ...

...VE GÜÇLÜ PENÇELER KILIÇ TUTAN KOLUNU KIRACAKMIŞ GİBİ KAVRAYARAK...


...BELİT'İ ANİDEN GÖĞE DOĞRU ÇEKTİ!
SENİ KOKMUŞ STİGYA KÖPEĞİ!


BELİT!
CONAN... EFENDİM... DUR!
BENİ BIRAKMA! SENİ DE ÖLDÜRÜRLER!
BARBAR, SAĞIR OLMUŞÇASINA KIZIN YAKARIŞLARI-NI DUYMUYORDU...


...KALKANINI FIRLATIP RÜZGÂRA ALDIRMADAN...


...HIZLA YAKLAŞAN ŞAHİN BİNİCİSİNİN BİRDEN ÖNÜNE ATILDI...


...SÜRÜCÜ YAPMAK İSTESE BİLE YOLUNU DEĞİŞTİRMEK İÇİN ÇOK GEÇ KALMIŞTI!
PEKÂLÂ KORKAK KÖPEK...


DÖVÜŞMEK İSTİYORDUN..!
BIR PANTER KADAR HIZLI, KESKİN PENÇELERİN ALTINA DOĞRU EĞILEREK...


...HER BİRİ NEREDEYSE KENDİ KOLU UZUNLUĞUNDA OLAN KUYRUK TÜYLERİNİ YAKALADI!
AL BAKALIM!


HAVALANAN KUŞUN SIRTINA TIRMANMAYA ÇALIŞIRKEN TUTMAYI BAŞARAMADIĞI TEK ŞEY KILICIYDI!
KILICIN DÜŞTÜĞÜNÜ GÖREN SÜRÜCÜ SESSİZCE GÜLÜMSEDİ.


DEV ŞAHİN STYX NEHRİ ÜZERİNDE TEKRAR HAVALANIRKEN...
...ADAMIN KILICI GENİŞ ÖLDÜRÜCÜ BİR YAY ÇİZDİ... ARTIK CONAN'IN KENDİSİNİ SAVUNMAK İÇİN NE KILICI NE DE KALKANI VARDI.
YİNE DE KORKUSUZCA CANAVARIN SIRTINA TIRMANDI VE BİR FIRSAT KOLLADI.


UZUN SÜRE BEKLEMEDİ.
STİGYALI'NIN KILIÇ TUTAN KOLU İKİNCİ BİR VURUŞ İÇİN HAZIRLANIRKEN BİR AN İÇİN HAREKETSİZ KALDI...


O AN CONAN'IN ADAMIN BİLEĞİNİ YAKALAMASI İÇİN YETERLİYDİ... ŞAHİN SÜRÜCÜ ONU KAVRAYANIN SANKİ GÜNEŞ TANRININ KENDİ ELİYMİŞÇESİNE ÜRPERTİCİ GÜCÜNÜ HİSSETTİ!


HEMEN ARDINDAN İKİNCİ GÜÇLÜ EL BOĞAZINA YAPIŞTI VE STİGYALI SONUNUN GELDİĞİNİ ANLADI..!


YILDIRIM HIZIYLA...


...ADAMI AŞAĞI FIRLATAN CONAN ŞİMDİ DEV ŞAHİNİN TEK SÜRÜCÜSÜYDÜ.
STİGYALI AŞAĞI SÜZÜLÜRKEN CONAN TÜCCARIN TİMSAHLARLA ÇEVRELENMİŞ KAYIĞINA BAKTI.
KURBANLARININ ARASINDA BELİT'İN OLMADIĞINI BILİYORDU... AMA KÖLE KIZ NEFTHA'DAN O KADAR EMİN DEĞİLDİ.

NE VAR Kİ DÜŞÜNMEK İÇİN ZAMANI YOKTU... ARTIK EĞİTİCİSİ VE EFENDİSİ TARAFINDAN YÖNETİLMEYEN DEV ŞAHİN NE TARAFA GİDECEĞİNE KENDİSİ KARAR VERİYOR GİBİYDİ...

CROM!

...ÖYLE Kİ, KİMMERYALI NEREDEYSE KUŞUN SIRTINDAN DÜŞECEKTİ...

HEMEN ARDINDAN DA, YULARINDA ACEMİ BİR EL, SIRTINDA ALIŞIK OLMADIĞI BİR AĞIRLIK HİSSEDEN KUŞ ÇILGIN, SERSEMLETİCİ BİR PİKE YAPTI...

KAHROLASI KUŞ!

...VE CONAN EN CESUR SAVAŞÇILARIN BİLE MİDESİNİN BULANA-BİLECEĞİNİ ÖĞRENDİ!

DEV KUŞU YÖNETMEK İÇİN DİZGİNLERİ KULLANMAYA ÇALIŞMAK FAYDASIZDI...

CONAN ER YA DA GEÇ KUŞUN ONU FIRLATACAĞINI BİLİYORDU... BÜYÜK İHTİMALLE DE KURU TOPRAĞA!

İÇGÜDÜLERİ ONU ŞİMDİ, STYX NEHRİNİN ÜZERİNDE-LERKEN ÖLDÜRMENİN DAHA İYİ OLDUĞUNU SÖYLÜYORDU.

...TABİİ NEHİR HÂLÂ AŞAĞIDAYSA!

ŞU ANDA TÜM GÜCÜNÜ KUŞA KARŞI KULLANAN CONAN'IN BAKMAK İÇİN ZAMANI YOKTU.

SHREEEEE

KENDİ MAVİ ÖZGÜRLÜĞÜNE KAVUŞMAK İSTEYEN DEV ŞAHİN, VAHŞİ BİR AT GİBİ BİNİCİSİNİ SIRTINDAN ATMAYA ÇALIŞIYORDU.

CONAN İÇİN **GERÇEKLİK ANI** GELMİŞTİ... ONUN KALIN KOLLARI BİLE KENDİNDEN BU KADAR **İRİ** BİR YARATIĞIN BOYNUNU UZUN SÜRE **TUTAMAZDI..!**

ONU HEMEN ÖLDÜRMELİYDİ... TÜM **KASLARI** İNSANÜSTÜ BİR GÜÇLE GERİLDİ!

DEHŞET YA DA ÖFKEDEN ÇOK **ACI** YÜKLÜ BİR ÇIĞLIKLA KUŞUN BOYNUNU **SIKTI...**

...VE KUŞUN KAFASI BİRDEN **HAREKETSİZ** KALDI!

GÖZ AÇIP KAPAYINCAYA DEK GEÇEN BİR AN SANKİ **SONSUZA DEK** SÜRECEKMİŞÇESİNE ŞAHİN HAVADA ASILI KALDI.

SONRA... **BAŞDÖNDÜRÜCÜ** BİR HIZLA DÜŞMEYE BAŞLADI...

VE CONAN DEHŞETLE ARTIK **SU** ÜZERİNDE OLMADIKLARINI GÖRDÜ...

...ALTLARINDA TİMSAHLARIN KAYNADIĞI **BATAKLIK** UZANIYORDU!


ŞAHİN VE SÜRÜCÜSÜ BİRLİKTE YERE ÇARPTIKLARINDA, BOYNU KIRILMIŞ OLAN KUŞ ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ...
...YUMUŞAK ÇAMURA DÜŞMESEYDİ, KUŞKUSUZ BİNİCİSİNİN SONU DA FARKLI OLMAYACAKTI...


ÇARPIŞMANIN GÜRÜLTÜSÜ KESİLDİĞİNDE SAZLIKTA YABANCI TEK BİR SES DUYULUYORDU:
BİR ADAMIN KESİK SOLUKLARI.


SONRA SAZLIK İÇİN YABANCI OLMAYAN BİR SES: DEV BİR TİMSAHIN YARI YÜRÜYEN YARI YÜZEN BEDENİNDEN ÇIKAN SES.


DURDU... BU BİR TUZAK OLABİLİRDİ.
ÇAMURDA YATAN İNSAN HAREKET ETMİYORDU.
BİR ADIM DAHA ATTI...


...VE BATAKLIK KUŞLARI HAVALANDI... HEM DE GÜRÜLTÜYLE!
CONAN'IN GÖZLERİNİ AÇMASINA NEDEN OLAN ÜRKÜTÜCÜ ÇIĞLIKLARDI.
BİR ANDA TÜM OLUP BİTENİ ANIMSADI... VE SOL TARAFINDAN GELEN SESİ TANIDI...

...PULLU ÖLÜM ÇOK YAKININDAYDI!

GEL BAKALIM SENİ LANET...

ARDINA KADAR AÇILMIŞ SİVRİ DİŞLERLE BEZELİ BİR AĞIZLA VE KESKİN PENÇELERLE KARŞILAŞAN MEDENİ İNSANLAR GENELLİKLE KORKUDAN DONAKALIRLAR...

KORKU CONAN'IN TANIMADIĞI BİR DUYGUYDU... SADECE ANLAYAMADIĞI, BU DÜNYAYA AİT OLMAYAN ŞEYLER KARŞISINDA ÜRPERİRDİ.

ONU TAMAMEN YUTABİLECEK BİLE OLSA BU DEV SÜRÜNGEN PEK ÇOK AÇIDAN ONDAN FARKLI DEĞİLDİ...

...DİŞLERİNİ VE PENÇELERİNİ KULLANAN BİR HAYVANDI... TIPKI BİR İNSANIN YAPMASI GEREKTİĞİ GİBİ...

...İYİ VE KESKİN BİR BIÇAKLA!

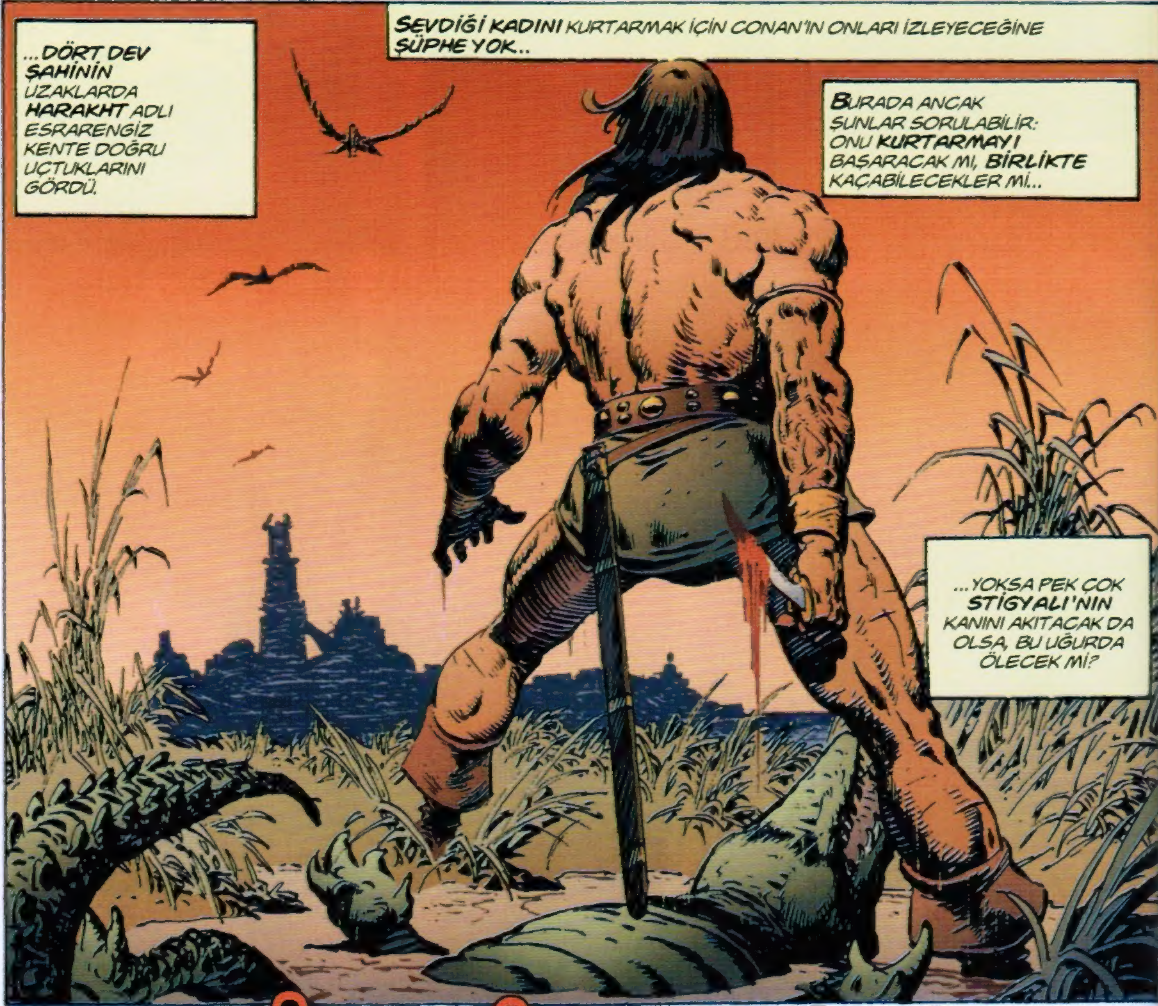
HAH!

CONAN'IN BIÇAĞIYLA TİMSAHIN BOĞAZINA DÜZENLİ DARBELER İNDİRMESİNİ SAĞLAYAN CESARET VE ÇARESİZLİK KARIŞIMIYDI...

...VE SONUNDA, BATAKLIK SULARI TİMSAH KANIYLA KIZILA BOYANDI.







SIRADA: STİGYA'DA KILIÇSIZ